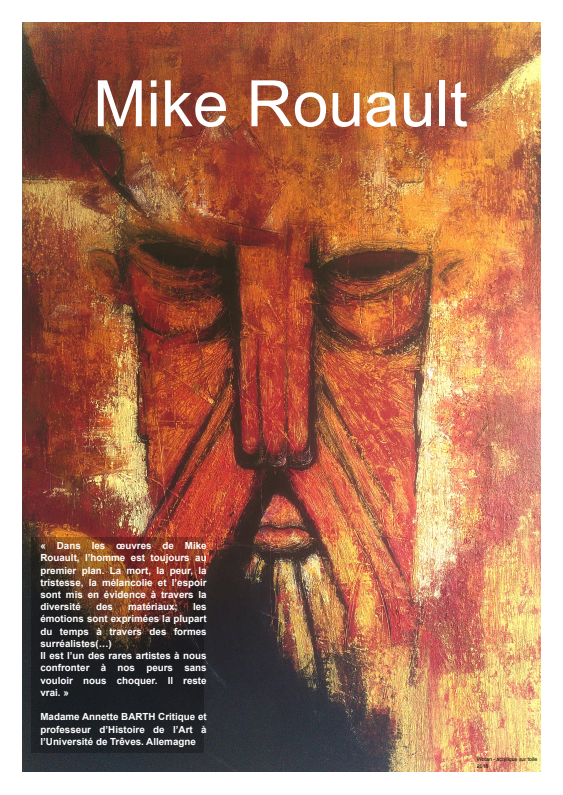




Mike Rouault

« Dans les œuvres de Mike Rouault, l'homme est toujours au premier plan. La mort, la peur, la tristesse, la mélancolie et l'espoir sont mis en évidence à travers la diversité des matériaux; les émotions sont exprimées la plupart du temps à travers des formes surréalistes(...) »

Il est l'un des rares artistes à nous confronter à nos peurs sans vouloir nous choquer. Il reste vrai. »

Madame Annette BARTH Critique et professeur d'Histoire de l'Art à l'Université de Trèves. Allemagne

Gravures



Watership down / 2019 / taille d'épargne - impression presse



La maison de Marie / 2019 / taille d'épargne - impression presse



Le poing / 2019 / taille d'épargne - impression presse

Street-art



» L'art éphémère c'est le contre pouvoir de l'obsolescence programmé. »
Firma.

Le projet FIRMA une série de portrait de travailleurs, ouvrières, réalisé par l'artiste **EKIMR**. Principalement des collages sur les murs de Paris et en Ile de France, mais aussi sur Lyon et en Allemagne.

FIRMA est un mot d'origine allemande qui signifie « usine ».

Chaque personnage est représenté(e) avec un chapeau qui est une usine et des cheminées d'où sort de la fumée. Il existe actuellement plus de 70 portraits.

<https://projetfirma.wordpress.com>

<https://soundcloud.com/firmaprojet>



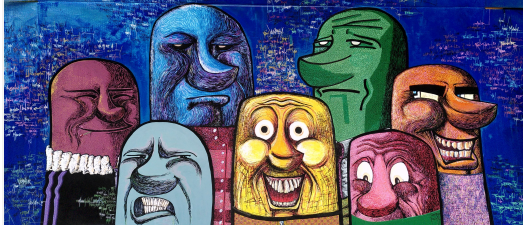
Big Firm - Louis Nourissin 2020

Firma n°74 - L'Apostat. D'après la nouvelle de Jack London.



Firma n°74 - Charles Chapin à l'occasion de Jack London - Montréal 2020
Illustration de Philippe Bouchon - Collage de Charles Chapin - La petite Chapin
2020 Avec l'aimable autorisation des Editions L'Asphodèle

Peintures



Dans la tête des gens - posca sur carton (200 cm x 80 cm) 2018 - texte Mike Rouault



Amour - un autre morceau de viande – Aquarelles et encre de chine (plume). 65×50 cm- Copyright Mike Rouault 2025



Bouquet final – techniques mixtes sur papier – 2023



Pagination – Aquarelles et encre de chine (plume) – 65×50 cm



Maladresse divine – Aquarelles et encre de chine (plume) – 65×50 cm

Grand format - toiles réalisées entre 9h00 et 17h00 en "live".



" Je suis, tu hais "

- acrylique sur toile
(4X2M) - 2013

texte de Mike
Rouault disponible
sur le site officiel.



**"If_Then_Else /
si_autrement"**

acrylique sur toile
(4X2M) - 2017

Toile pour nos
enfants.

Boucle musicale
disponible ici :

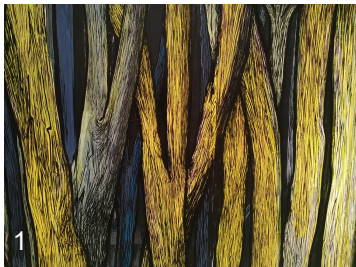
<https://shorturl.at/UJ8p5>



" L'écorché vif "

acrylique sur toile
(4X2M) - 2024

Le temps passe,
laissant nos
illusions au
vestiaire. Être nu
face à nous même
ou ce qui en reste.
La rythmique du
temps nous
découpe, écorché
vif sur le bord du
chemin.



1

1 / **Forêt** - posca sur carton (2m x 2,50m) - 2018

2 / **Se tenir compagnie / érythème** - aquarelle gansai, encre de chine -plume - 2024

3 / **Crâne et feuilles de ginkgo** - aquarelle gansai, encre de chine et plume - 2023

4 / **Supplique** - technique mixte sur papier (50x65cm)- 2025

5 / **Sans titre** - crayon de couleurs sur papier - 2023

6 / **Signalétique sardine** - crayon de couleurs sur papier - 2023



2



6



3



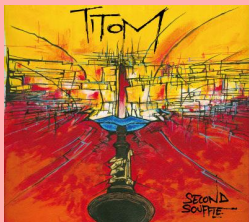
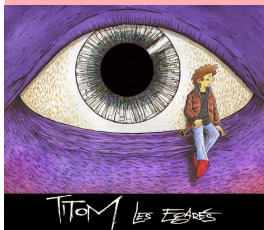
4



5

Illustrations

Pochettes et typo pour les groupes TiTom (3 albums)
et Toprec (live painting).



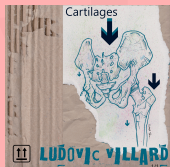
LUST 4 LIVE

Rédacteur, illustrateur, podact pour le média.

Groupe de Jazz NIB, Roman de Ludovic Villard, Live

Report de Behemoth à la Philharmonie de Paris.

Singles de Toprec : **ASAP** et **Terre d'asile**. Lien Deezer
<https://link.deezer.com/s/32136vCn113R3Jw2hWFJ4>



Portraits et podcasts avec les artistes :
HYPO et Chloé Trujillo.



"Déflagration" article et illustration sur le groupe Napalm Death / **PlayList N° 16** :

Tous les articles sont ici : <https://lust4live.fr/author/ekim/>

Illustrations

Sriracha Possee

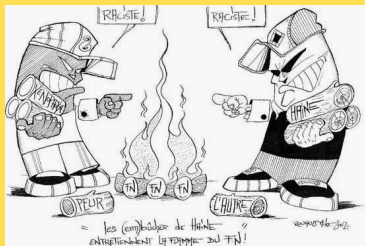
Illustration pour le fanzine : Nouvelle scène métal Française, dossier le téléchargement. Affiche pour la tournée Sriracha Tour Possee avec les groupes BOOST, BLACK BOMBA et TRIPOD.
Création d'une BD pour le film les Aliènes d'Yvan Gauthier basé sur le titre de « Real » de Oneyed Jack.

Couvertures :

- Ethnographie im Praxissester, édition Waxmann.
- Roman de Marc Giglio " Vieux frère "
- Pièce de théâtre de Daniel Boukman " Ventres Pleins, Ventres Creux " édition L'Harmattan.
- Trame 9, le webmagazine culturel sur BD.
- Affiches pour le 1er paint-chat / 1er édition Formula Bula / Mairie de Saint-Ouen / Médiathèque Persepolis.

Presses :

- Revue Franco-Allemande "Dokumente", avec les élections en 2002, les jeunes et les prisons et la femme au foyer en Allemagne.





Zeit (détails) - illustration - aquarelle et posca - 2022 :

Retrouvez l'ensemble des travaux et projets sur le site :

<https://mikerouault.art>

